

电箱吉他

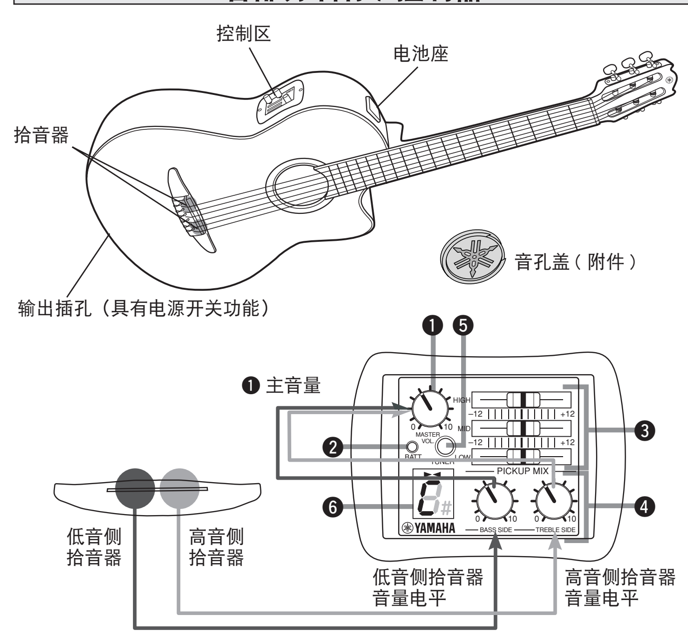
用户手册

感谢您选择使用雅马哈电箱吉他。
为最大限度发挥本吉他的制品性能，使用前请仔细阅读本手册。

注意事项

- 在插入或拔下连接插头时，请务必将控制器上的以及喇叭（AMP）侧的 VOLUME 设置为“0”。
- 插头拔插时，电池检测指示灯（BATT.）会短时点亮。这是正常现象，并非出现故障。
- 当插头插入输出插孔时，内置的前置放大器会自动打开。不使用本乐器或不扩音弹奏时，请务必拔下输出插孔上的插头以关闭前置放大器电源。因为内置调音器在待机状态下仍然会消耗微量电流，所以如果长期不使用本乐器，请务必取出电池避免电池的消耗和渗漏。

各部分名称 / 控制器



❶ MASTER VOL.（主音量）
调节总输出音量电平。

＊在连接或断开连接之前，请务必将 MASTER VOL. 调至“0”。

❷ BATT.（电池检测）指示灯
电池需要更时，该指示灯点亮。
该指示灯点亮时，请尽快更换电池。

＊按调谐器按钮时，电池检测指示灯可能会点亮片刻。但这并不表示电池电量不足。

❸ 3 段均衡器
LOW ：增强或衰减低频电平。
MID ：增强或衰减中频电平。
HIGH ：增强或衰减高频电平。

❹ PICKUP MIX 控制器
独立的高音侧和低音侧拾音控制器可提供品质非凡的大范围音调变化。
TREBLE SIDE ：调节高音侧拾音器音量电平。
BASS SIDE ：调节低音侧拾音器音量电平。

＊TREBLE SIDE 和 BASS SIDE 控制器均设为“0”时，即使调高 MASTER VOL. 控制器，系统也不会产生声音。

❺ 调音器开关
切换调音器开 / 关。

❻ 调音器显示屏
显示调音器信息。

规格

系统	**SYSTEM-61**：单声道 2 音路
拾音器	接触式拾音器（装在本体内部）
前置放大器控制器	MASTER VOL.、3 段（HIGH, MID, LOW）EQ 控制器、PICKUP MIX 控制器（TREBLE SIDE, BASS SIDE）
输出插孔	肩带钉 / 电源开关
输出阻抗	1 kΩ
电源	9V DC, S-006P（6F22, 6LR61）干电池
电池使用寿命	约 80 小时（调音器不使用时） 约 70 小时（以前置放大器打开 1 小时，调音器使用 2 分钟计算） ＊使用锰电池时。 ＊由使用条件而不同。
调音器	**调音方式**：半音阶式（12 半色调），A4=440Hz **自动关机功能**：操作 2 分钟后，调音器自动关机。 **输入**：内置拾音器 **音高精度范围**：±3 音分
附件	• 六角扳手 x1（用于调节琴颈） • S-006P（6F22）干电池 x1 • 音孔盖 x1

更换电池

电池检测指示灯点亮时，请尽快更换电池以避免音质下降。

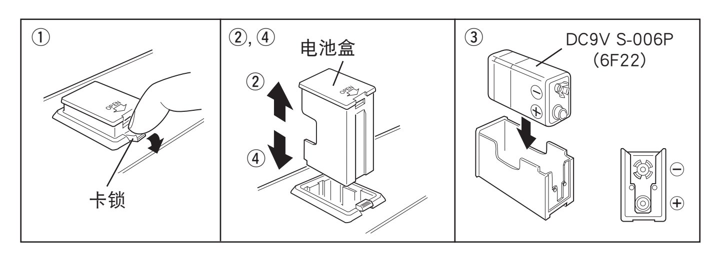
① 按照插图中箭头所示方向按下电池座上的卡锁，解除电池盒锁定。
② 取出电池盒。
③ 从电池盒中取出旧电池，然后放入新电池。请务必按照插图所示的（+）、（-）极方向放入电池。仅限于使用 DC9V S-006P（6F22）电池或与其相当的电池。

＊切勿拆卸电池或将电池弃于火中。

＊切勿接触电池可能泄漏的液体。如果电池液接触到眼睛、口部或皮肤，应立即用水清洗并就医。

＊请务必依照当地法律法规处置电池。

④ 将电池盒插入电池座，然后用力下按，将电池盒锁定。



音孔盖的使用方法

乐队演奏时，电箱吉他容易被其它大音量乐器所掩盖，所以往往把音量调大。因此，容易发生啸声（噪声）。
在此情况下使用时，请用附件的音孔盖将音孔盖住。这样就可抑制啸声的发生。

使用调音器

吉他装备有一台 A4=440Hz 标准音频调音器。调音器的电路独立于吉他的输出电路，因此切换调音器开 / 关并不影响声音输出。

① 按下 TUNER 开关，调音器启动后，► 和 ◄ 指示灯同时闪烁。
② 调节吉他的弦，一直到所需音调的音符名出现在调音器显示屏上。

► 灯闪烁表示音调低。

◄ 灯闪烁表示音调高。

当该弦的音调接近显示屏上显示的音符时，音调指示灯（►◄）由闪烁变为亮灯。

③ ► 和 ◄ 灯都点亮时，弦已经调好。
④ 再次按 TUNER 开关即可关闭调谐器。

＊按下调音器开关约 2 分钟后，电源会自动断开（节电功能）。要再继续进行调音时，请再按一次调音器开关。

＊打开开关后，调音器检测判明音名可能需要数秒钟。

＊连续调音时可能会发生音名和 ►◄ 点灯表示不能追随音的变化而变化的现象。调节时，请逐渐变换音调，进行检验。

＊包含众多泛音的音以及衰减较快的音有可能不能被检测到。

＊按下调音器按钮时，电池检测指示灯可能会点亮片刻。但这并不表示电池电量不足。电池电量不足时，电池检测指示灯会持续点亮。此时请更换电池。